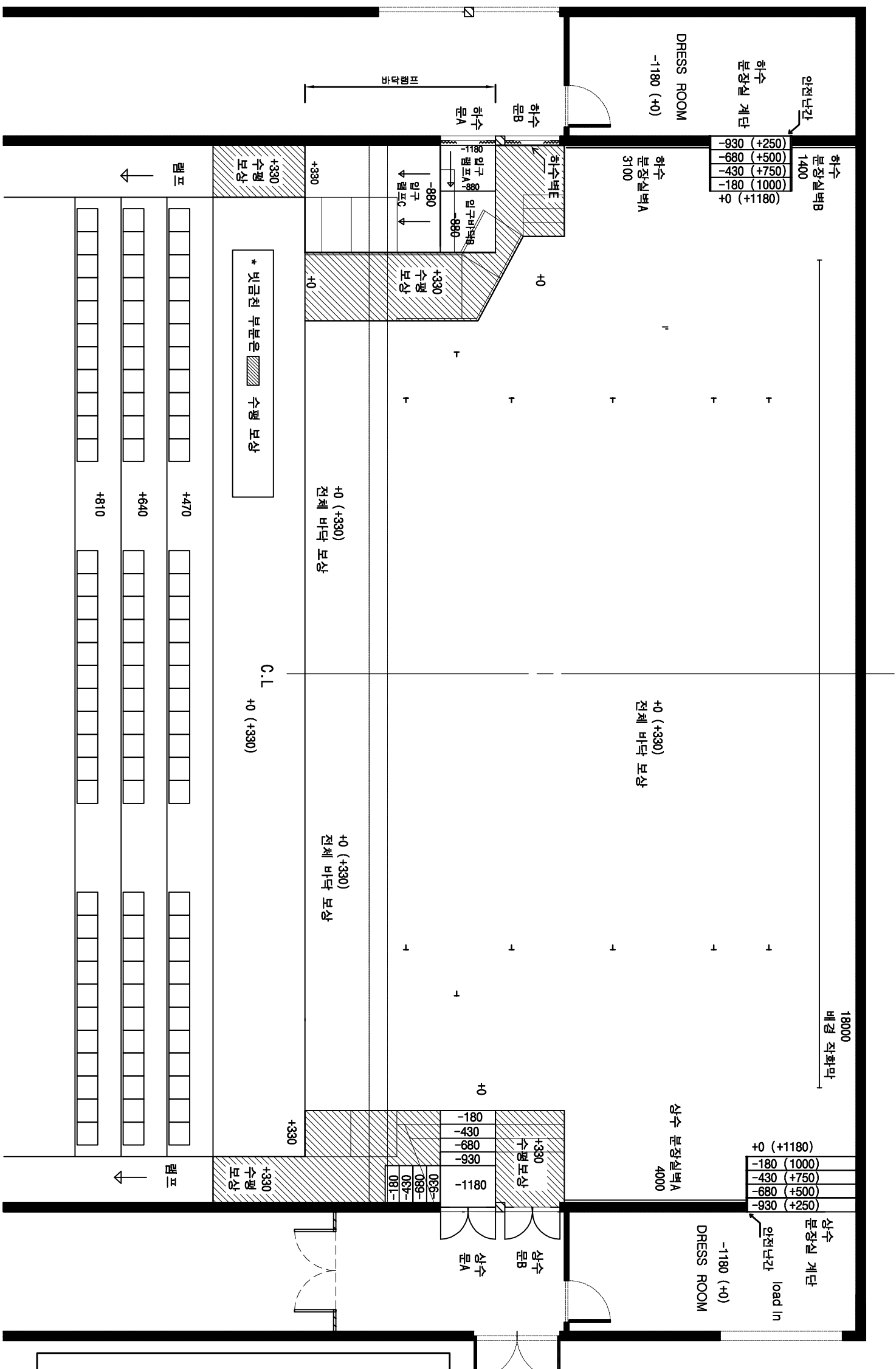


극장 보상 제작도
TOT. 1EA

NOTE

입구 랩-포 A / 입구 바닥 B / 입구 랩-포 C

1. 상/하수벽 A와 동일하게 직화 마감한다.
2. 합판 + 캔버스 천 + 직화 + 코팅 마감한다.
3. 하중에 주의하여 매우 튼튼하게 시설한다.
4. 기존의 극장 바닥을 구조 변경한 뒤 시설한다.
5. 워프 램프C와 램프A의 턱(개꼬미) 부분도 다른 부분과 동일하게 마감한다.
6. 방염한다.

상/하수 분장식 계단

1. 무대 바닥 보상 시 기존의 계단 위치를 변경한다.
2. 검정색 무광 파인텍스 마감.
3. 안전난간 시설한다.
4. 방염한다.

TITLE . 2015. OPEN RUN	SCENIC UNITE & PLATE TITLE		PRODUCTION 전주 세계소리축제 상설공연추진단	총연출 / 안무 김충환	SCALE 1 / 100 at A3	DESIGN BY 임일진	SHEET NO. 26
가무악극. 아리을 스토리	극장 보상 제작도		THEATRE 새만금 상설공연장 (아리을예술창고)	공연단체 상설공연단	DATE 2015. 02. 21	DESIGN ASSISTANT & DRAWING 오미연	