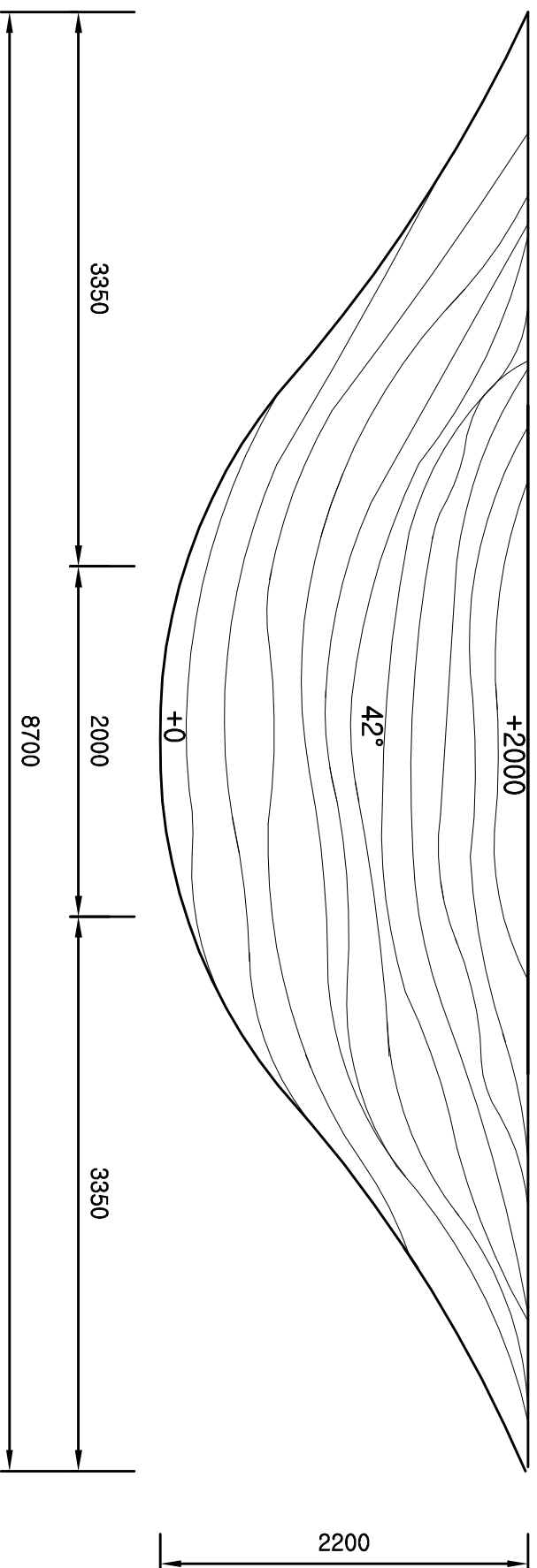
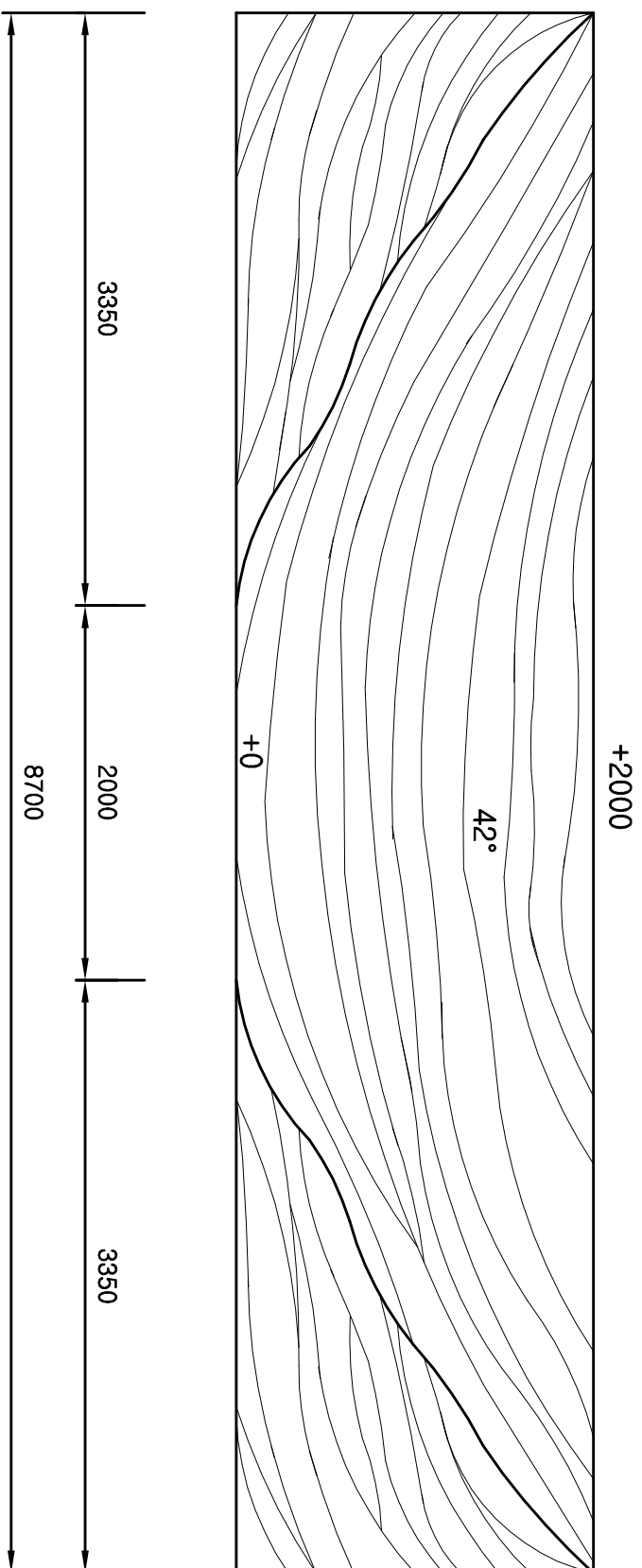


중앙단 경사 제작도
TOT. 1EA

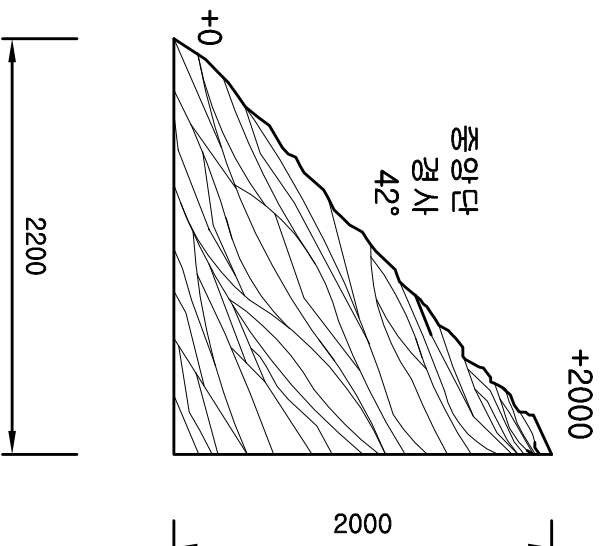
TOP



FRONT



SIDE



NOTE

1. 할판 + 스티로폼 조각+ 직화 + 돌 코팅 마감한다.
2. 갈회색 거친 바위 느낌으로 마감한다.
3. 경사가 매우 급하기 때문에 배우의 이동이 가능하도록 홀리내리는 주름의 조각이 계단 역할을 할 수 있도록 조각한다.
4. 웅암이 홀리내리는 느낌으로 매우 거칠게 보이도록 마감한다.
(측면도 동일한 느낌으로 조각마감)
5. 방염한다.

재질 참고 사진



TITLE . 2015. 04. 25 OPEN RUN	SCENIC UNITE & PLATE TITLE		PRODUCTION 전주세계소리축제 상설공연추진단	총연출 / 안무 김충환	SCALE 1 / 40 at A3	DESIGN BY 임일진	SHEET NO. 11
가무악극. 아리을 스토리	중앙단 경사 제작도		THEATRE 새만금 상설공연장 (아리을예술창고)	공연단체 상설공연단	DATE 2015. 02. 21	DESIGN ASSISTANT & DRAWING 오미연	