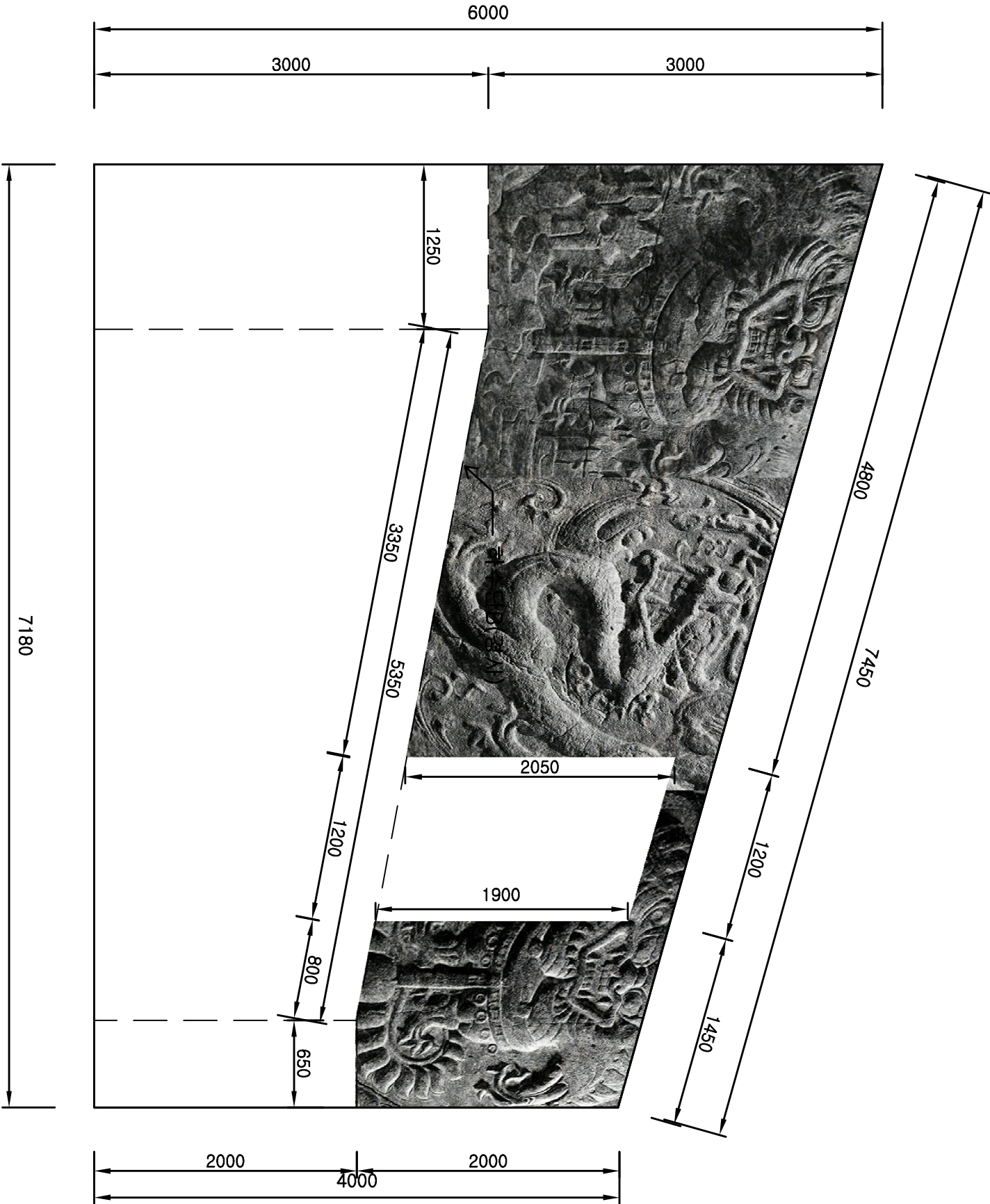


하수벽B 조각 상세도
TOT. 1EA

FRONT



NOTE

1. 합판 + 스티로폼 조각 + 작화 + 돌 코팅 마감한다.
 2. 상/하수 단 뒤쪽을 따라 리운드 형태로 제작/시설한다.
 3. 조각이 매우 강하게 잘 보여야 하므로 가능한 두꺼운 두께의 스티로폼을 협의하여 사용한다.
 4. 조각은 전체가 하나로 보일 수 있도록 배치에 주의한다.
 5. 뒤편에서 조명이 세지 않도록 한다.
 6. 상/ 하수 병의 문은 조각을 방해하지 않는 곳에 위치한다.
 7. 발열한다.
- *상/하수 단에 가려져 보이지 않는 부분은 마감하지 않아도 된다.

TITLE . 2015. 04. 25 OPEN RUN		SCENIC UNITE & PLATE TITLE		PRODUCTION 전주세계소리축제 상설공연추진단		총연출 / 안무 김충환		SCALE 1 / 40 at A3		DESIGN BY 임일진		SHEET NO. 19
가무악극.	아리을 스토리	하수벽B 조각 상세도		THEATRE 새만금 상설공연장 (아리을예술창고)		공연단체 상설공연단		DATE 2015. 02. 21		DESIGN ASSISTANT & DRAWING 오미연		