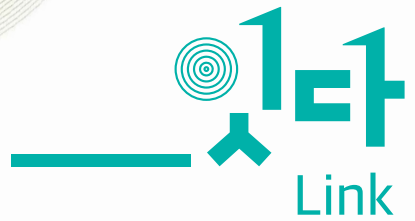


2020
9.16 — 9.20



Link

2020
전주세계소리축제
The 19th JEONJU INT'L SORI FESTIVAL

온라인·미디어 중계

KBS  MBC  JT  CBS  YouTube  facebook

주최  전라북도 주관 전주세계소리축제조직위원회



위드 코로나시대(With Covid-19)! 전주세계소리축제가 전 세계와 소리로 소통하며 희망과 치유를 전하는 통로가 되길 기대합니다.

With Covid-19!

**We hope that Jeonju Int'l Sori Festival will play a role in creating
a channel for communicating with the world through 'Sori',
and delivering hope and healing.**

안녕하십니까. 코로나19로 인해 우리의 일상이 점차 변화하고 있습니다. 비대면 일상은 '디지털 콘택트'라는 삶의 방식을 가져오면서 예술을 즐기고 소통하는 형식 또한 변화시키고 있습니다. 19회를 맞은 전주세계소리축제는 사상 처음으로 온라인 플랫폼을 통해 세계 음악인과 함께합니다. 처음 있는 일이지만, 대안으로서가 아니라 새로운 길을 열어가기 위한 또 하나의 방식으로 준비해 나가야 할 것입니다.

최근 유럽 공연예술계는 유명극장들이 휴관을 연장하고 축제 등을 취소하면서 온라인 스트리밍에 돌입했습니다. 온라인 플랫폼을 활용한 프로젝트로 차별화를 시도하고 있는 것입니다. 또한 미국에서는 링컨센터와 카네기홀 등을 통해 온라인 시리즈를 진행하고 있다고 합니다. 소리축제는 이러한 세계적인 시류에 맞춰 새로운 도전과 실험을 시도합니다. 국내·외 예술가들의 치열했던 고민과 첨단 IT기술을 융합해 온라인 소리축제로 펼쳐낼 것입니다. 위기는 곧 기회입니다. 지금은 공연과 예술 축제의 전환점이자 예술인들이 새로운 도전과 창조를 모색할 수 있는 기회이기도 합니다. 지구의 가장 낮은 곳에서부터 가장 높은 곳까지 소리로 길어 올리는 인류의 희망메시지를 통해 어려운 시기, 축제를 함께하는 모든 분이 힘을 얻을 수 있으면 좋겠습니다.

그동안 이상기후로 인해 재해복구 최전선에서 활동한 자원봉사자분들과 지금 이 순간에도 코로나19로 환자 치료에 여념이 없는 전 세계 수많은 의료진께 다시 한번 감사드립니다. 모두의 마음에 응원을 전하며 전주세계소리축제 동안 국내·외 관객 여러분의 건강과 안전을 기원합니다. 감사합니다.

2020년 9월 16일

전라북도지사 **송하진**

Hello.

Due to COVID-19, our daily lives are changing. Our 'Untact' lack of face-to-face communication has brought about a new 'digital contact' way of life, and the format to enjoy and communicate with the arts is changing as well.

The 19th Jeonju Int'l Sori Festival will conduct its programs with musicians all over the world through an online platform for the first time in its history. Although it is the first time to do it this way, it is not an alternative but a way to pioneer a new kind of path.

Recently, the performing arts industry of Europe began online streaming services while they extended the closing of their famous theaters and cancelled their festivals. It means they also have tried to differentiate themselves from others through various projects through online platforms. In the United States, they too are proceeding with an online series from the Lincoln Center and Carnegie Hall.

In line with this global trend, Sori Festival attempts its own new challenges and experiments. Using cutting-edge technology, all of the participating artists will try their best to make a successful online Sori Festival. A crisis often provides an unexpected opportunity to succeed. Now, it is a turning point for the arts and festivals, and it is also a great opportunity for artists to challenge themselves and create something completely new.

Through 'Sori', there is hope for humankind all the way from the lowest point on the planet to the highest. We sincerely hope that all of you will take energy from the programs of the Sori Festival during these hard times.

We would like to express our deepest thanks both to the volunteers who have helped those who suffer from the natural disasters due to unusual weather patterns, and also to the medical staff of the world who have dedicated themselves to the patients of COVID-19. We would like to deliver a message of support to all of you, and also wish everyone to be healthy and safe. Thank you.

September 16, 2020

Song Ha-jin, Governor of Jeollabuk-do

축제와 공연예술, 코로나 시대에도 이어지는 연결과 연대

Festivals and performing arts,

**They still connect us and enable us to act collectively
responsible for others even during this severe situation brought about
by the Covid 19 virus.**



지금 시대는 코로나19로 인해 전 분야가 새로운 변화에 대응하고, 발맞추기 위한 과도기를 지나고 있는 듯합니다.

공연 예술 분야 역시 언택트 방식을 지향하며 현장 공연을 중단하거나, 사회적 거리두기로 객석 띄어 앉기를 진행하는 등 안전하게 공연이 진행될 수 있도록 최선의 노력과 방역에 힘쓰고 있습니다.

역설적으로 올해 소리축제의 주제는 '있다(Link)'입니다. 지난해 관악기에 이어 올해는 현악기의 매력을 집중 조명합니다. 또한 현악기의 특징인 '줄'과 '이음'을 모티브로 '연결', '연대'의 의미를 다시 한 번 기억합니다. 국민의 건강과 안전을 최우선으로 하는 국가의 방침에 적극 동참하면서도 새롭게 도래한 시대에도 축제와 문화예술을 통한 '연결'의 가치, '연대'의 의미를 이어간다는 의미를 담고 있습니다. 소리축제는 올해 어떠한 방식으로 축제를 이끌어 나갈지 깊이 고민했습니다. 때로는 함께 웃고 울었던 시간, 자유롭게 모이고 자연스럽게 춤추며, 손잡고 눈 맞추던 시간들이 그리웁습니다. 더욱 고민하고 연구하며 축제의 역할, 공연 예술이 나아가야 할 방향, 변화에 예민하게 날을 세우되, 변하지 않는 것들을 굳게 지키며 행복하고 안전한 축제를 준비하기 위해 최선을 다하겠습니다. 9월 16일부터 20일까지, 새로운 시대, 새로운 방식으로 관객 여러분들 곁으로 찾아가겠습니다.

건강한 모습으로 뵙겠습니다. 감사합니다.

2020년 9월 16일

전주세계소리축제조직위원장 **김한**

It seems that we are passing through a transition period when all of us should respond to new situations and keep pace with others owing to the Covid 19 virus.

In the field of performing arts, we also pursue 'Untact' ways. Sometimes we cancel concerts, and we have done our best to give safe concerts recommending social distancing and taking preventive measures against the virus when we give concerts.

Paradoxically, the theme of this year's Sori Festival is 'Link'. After the wind instruments last year, this year we will highlight the attractiveness of the stringed instruments. With the motif of 'a string' and 'linking', the features of the instrument, we strongly suggest the meaning of connecting and solidarity. It contains two purposes; one to take part in the national policies actively to consider people's health and safety top priority; the other to link the true values of 'linking' and 'solidarity' through festivals and cultural arts even in severe situations. We have suffered a lot and carefully considered how to lead the festival this year. We will greatly miss the past of our festival where we shared experiences together, where we gathered freely and looked at each other naturally hand in hand. We will do our best to prepare for a happy and safe festival while further studying the directions performing arts should pursue and keeping the essentials, paying attention to newly coming changes. From September 16th to 20th, we will come to you in a new way. We look forward to seeing you well and in good spirits. Thank you.

September 16, 2020

Kim Han

Chairman of the Organizing Committee of the Jeonju Int'l Sori Festival

목차/프로그램

Contents/Program

07

[개막공연] _있다
[Opening Concert] Link

10

현 위의 노래
The Songs on the Strings

12

KBS 한국인의 노래 앵콜 로드쇼
KBS "The Greatest Songs of Korea" Concert

14

전주세계소리축제 X 전북CBS 별빛콘서트
Jeonju Int'l Sori Festival X JEONBUK CBS <Starlight Concert>

16

[폐막공연] 전북청년음악열전
[Closing Concert] Fever Time

공식파트너 Partnership

전북은행

문화체육관광부
Ministry of Culture, Sports and Tourism

KOFICE
한국국제문화교류진흥원

30

주상트페테르부르크
대한민국 총영사관

주벨기에유럽연합대사관
한국문화원

National Kaohsiung
CENTER for ARTS
WEI WU YING

Studio
Acht
捌號堂所

EARTHSYNC

" 온라인에서 만나는 소리축제 Online Sori Festival "

2020 전주세계소리축제는 온라인과 방송3사 미디어 중계로 진행됩니다.

19th Jeonju Int'l Sori Festival will be held online and through media broadcasting by three broadcasting companies in Korea

9월 16일부터 20일까지 전주세계소리축제 공식

유튜브와 페이스북 채널에서 1일 1공연을 즐기세요!

From September 16th to 20th, you can enjoy one concert each day for five days through Sori Festival's official online YouTube channel and Facebook pages.



전주세계소리축제 공식 유튜브 채널 Official YouTube Channel
- <https://www.youtube.com/sorifestival>



전주세계소리축제 공식 페이스북 채널 Official Facebook Channel
- <https://www.facebook.com/sorifestival>

9.16. (수/Wed) 19:40	9.17. (목/Thu) 18:20	9.18. (금/Fri) 19:00	9.19. (토/Sat) 17:00	9.20. (일/Sun) 15:00
[개막공연] _있다 [Opening Concert] Link	현 위의 노래 The Songs on the Strings	KBS 한국인의 노래 앵콜 로드쇼 KBS "The Greatest Songs of Korea" Concert	전주세계소리축제 X 전북CBS 별빛콘서트 Jeonju Int'l Sori Festival X JEONBUK CBS <Starlight Concert>	[폐막공연] 전북청년 음악열전 [Closing Concert] Fever Time
KBS f y	MBC f y	f y	f y	JTV f y

모바일로 더 쉽게 만나는 내 손안의 소리축제!
How to more simply meet the Sori festival on mobile



유튜브



페이스북



홈페이지

검색창에 "전주세계소리축제"를 검색해보세요! Search "Jeonju Int'l Sori Festival"!





TWMC 트랜스 글로벌 월드뮤직 차트 선정
2018-2019 2년 연속

베스트 페스티벌 어워드 [세계 1위] 쾌거!

전 세계 월드뮤직 평론가와 저널리스트 등으로 구성된 '트랜스글로벌월드뮤직차트' 선정.
음악축제의 교본이라고 평가받는 호주 WOMADelaide(위매들레이드)와 **공동 1위**

“전통음악축제로서 세계적 위상과 우수성을 인정받는 쾌거”

“소리축제 고유의 분위기, 고양된 축제의 열기가 압도적”

“고도의 예술적 완성도와 깊이가 담긴 프로그램들은 전통에 대한 본질에 다가선 훌륭한 시도”

“어린이와 가족을 대상으로 한 프로그램 구성이 매우 탁월”

전 세계를 잇는 실시간 온라인 월드 시나위 Virtual World Sinawi 'Link'

개막공연 '있다' Opening Gala Concert

9. 16. 수. 19:40 | 16th Sep. (Wed) 19:40



KBS전주 iTV 생중계/ 전주세계소리축제 공식 유튜브, 페이스북 생중계
Live Broadcasting of Jeonju KBS1TV on YouTube&Facebook!

30
2020-2021
한국-러시아 상호문화교류의 해
공식인증사업



러시아, 독일, 대만 등 해외 13개국 9개 지역을 실시간으로 연결해 한국의 특별 시나위 팀과 함께 온라인 합동공연을 펼친다. 특히 한국-러시아 수교 30주년을 기념해 상트페테르부르크와 투바 등 거대한 러시아 연방의 다양한 공연 예술의 매력을 만날 수 있다. 이 외에 대만, 독일, 캐나다, 이란, 스페인, 벨기에, 이집트, 룩셈부르크, 브라질, 네덜란드, 인도의 아티스트들이 참여한다.

기존 연주단의 전용 포지션인 오케스트라 피트에는 공연 기술팀과 해외 커뮤니케이션(기획팀)팀이 올라 이색적인 관전 포인트를 제공한다. 이 공연은 연주팀과 기술팀의 합작으로 빛어낸 무대인만큼, 기술팀을 연주의 한 영역처럼 연출한다는 것이 흥미로운 부분이다. 무엇보다 가장 전통적인 도시 전주에서 대한민국 최고의 IT 기술이 결합된 첨단의 새로운 공연 형태를 만날 수 있다는 점이 올해 축제의 주제이자 개막공연의 제목인 '있다'의 의미를 충실하게 만족할 수 있는 대목이기도 하다.

출연진

2020 소리페스티벌 시나위(한국), 후메이 비트(러시아 연방 투바 공화국), 에쎄 쿨렛(러시아), 세바스티안 그람스(독일), 큐브 밴드(대만), 콘스탄티노플(캐나다&이란), 비구엘라(스페인), 트완 티스 오버시즈(벨기에, 이집트, 룩셈부르크, 브라질), 보이 아기 듀오(네덜란드), 임란 칸&나임 칸(인도)

제작진

연출_박재천, 음악감독(편곡 및 음악지도)_미연, 악보 및 음원제작_이정환, 스코어리더_임지혜

Linking 9 regions of 13 countries including Russia, Germany, and Taiwan, Korean Special Sinawi Team and other international musicians offer collaborative concerts online. Commemorating the 30th years of Korea-Russia diplomatic relations, various performing arts of St. Petersburg, and Tuva of Russia will show off their own attractiveness. Furthermore, artists from Taiwan, Germany, Canada, Iran, Spain, Belgium, Egypt, Luxemburg, Brazil, the Netherlands and India will take part.



아정 황승주, 대금 서정미, 피리 조송대, 해금 조진용, 장구 장인선, 판소리 이용선

2020 소리페스티벌 시나위 Sori Festival Sinawi

한국 Korea

전북 지역 실력과 연주자들이 소리축제를 위해 특별히 모였다. 올해 소리축제 개막공연을 위해 구성된 특별 시나위팀 "2020 소리 페스티벌 시나위"는 한국 전통음악의 정수를 선보이는 동시에 전 세계 9개 월드뮤직 아티스트와 함께 하는 즉흥연주로 '시나위'의 진정한 매력을 선보인다.

A special Sinawi team for the 2020 Sori Festival will not only present the essence of Korean traditional music but also join the improvisation together with world music artists from 9 countries to show the real values of the 'Sinawi'.



러시아 연방 투바 공화국
Russia(Tuva Republic)



후메이 비트
Khoomei Beat

시베리아 대륙을 가로지르는 21세기형 흐미의 매력

후메이 비트는 흐미 창법을 중심의 음악을 선보인다. 투바 전통악기와 함께 투바족 고유의 흐미를 현대적인 어법으로 소개한다. 투바의 전통음악을 기반으로 록, 재즈, 팝 음악을 절묘하게 결합한 음악을 추구한다. 투바족의 고유의 전통과 역사, 문화가 담긴 노래를 현대적인 스타일로 재해석한다.

※ 2020-2021 한국-러시아 상호문화교류의 해 공식인증사업
<러시아 포커스>

Khoomei Beat is a representative of the new generation of Tuvan musicians. Getting their inspiration from the Tuvan folk, musicians are mixing it with rock, light jazz and pop. This allows them to tell about the history, traditions and customs of their nation in a modern way.



러시아
Russia(St.Petersburg)



에세 퀸텟
ESSE Quintet

러시아 클래식 크로스오버의 정수

에세 퀸텟은 러시아 페테르부르크 콘서트홀 소속연주단체로 2007년 결성 이후 전 세계에서 활동해왔다. 러시아의 수준 높은 클래식 음악을 기반으로 발랄라이카와 동라 등 러시아 전통악기 고유의 음색을 더해 음악적 정체성을 구축해왔다. 기존 클래식 음악에서부터 왕좌의 게임 OST, 아스트로 피아줄라 작품까지 클래식 크로스오버의 정수를 선보인다.

※ 2020-2021 한국-러시아 상호문화교류의 해 공식인증사업
<러시아 포커스>

ESSE-Quintet is five bright modern musicians, who love music and playing on national instruments from Saint-Petersburg. The ensemble was created in 2007. On their technically and timbre wise unique instruments, they have control over compositions written in the genres of folk and classical music.



독일
Germany

세바스티안 그람스
Sebastian Gramss

황홀한 소리와외의 조우

재즈와 컨템포러리 음악계의 거장으로 손꼽히는 더블베이스 연주자이자 작곡가. 25년간 함께 한 UNDERKARL 밴드와 함께 재즈계에서 혁신적인 음악을 지속적으로 선보여 왔다. 안무가 피나 바우쉬와 앙상블 모데른 등 영화와 연극 작품을 통해 다양한 장르의 전문가들과 함께 작업해왔다. 새로운 형태의 프로젝트를 통해 재즈를 기반으로 한 음악적 도전을 이어오고 있다.

Sebastian Gramss is a German double bass virtuoso and composer of jazz and contemporary music. Gramss has composed for radio drama, movies and theatre and — among others — for choreographer Pina Bausch, and recently with/for the Ensemble Modern.



대만
Taiwan

큐브 밴드
Cube Band

혁신적인 사운드 공간으로의 초대

현악기 고쟁과 비파, 대피리 디지 그리고 타악기 연주자 네 명으로 구성된 대만출신 전통음악 앙상블. 고대의 전통 멜로디를 작곡의 기초로 전통과 현대가 결합한 혁신적인 사운드 공간으로 안내한다. 이들의 음악적 아이디어는 마치 혼잡한 소음들 속에서 독특한 음향 공간으로 자신을 몰입시키는 것과 같은 착각을 일으키게 한다.

Cube Band, as one of the most outstanding youth Band in Taiwan, is ensembled of traditional musicians. Cube Band is familiar with a variety of music styles, including traditional music, contemporary music, and improvisation.



콘스탄티노폴Constantinople

지중해를 가로지르는 페르시아음악의 향연

캐나다&이란 Canada & Iran

이란 출신 세타르 연주자이자 예술감독인 키아 타바시안을 중심으로 결성된 앙상블이다. 1998년 팀 결성 이래 '여정'을 주요한 음악 모토로, 지중해와 중세의 고전에서부터 현대의 미학까지 다양한 음악적 요소를 결합해 새로운 작품을 선보이고 있다. 이들의 음악은 페르시아 음악을 중심으로 한 지중해와 바르코 음악까지 아우른다.

Constantinople is a musical ensemble that chose the journey—geographical certainly, but also historical, cultural and inner—as its cornerstone. Constantinople was founded in 1998 in Montreal by its artistic director, Kiya Tabassian.



스페인
Spain

비구엘라
Vigüela

돈키호테의 고향에서 울려 퍼지는 삶의 노래, 자연의 노래

비구엘라는 스페인 카스티야 라 만차 지역 음악을 대표하는 뮤지션으로 1980년대 중반 결성 이후 지금까지 약 40여년이 넘는 세월동안 음악적 정체성을 지켜왔다. 이들 음악의 뿌리는 이베리아 반도의 대표적 전통무곡의 리듬과 멜로디를 기반으로 한다. 때로는 격정적이고 또 한편으로는 감미로운 보컬과 전통악기와 함께 손가락, 프라임팬, 향아리, 양털깎기 가위 등 카스티야 사람들의 생활 속의 사운드가 함께 한다.

Vigüela was born in the mid-80s and sought in the popular manifestations of their land a way to channel their creative desires. The history of Vigüela is the story of a vital surrender to a cultural legacy of a wild and very ignored beauty: the traditional music of the center of the Iberian Peninsula.



벨기에, 이집트, 룩셈부르크,
브라질
Belgium, Egypt, Luxemburg,
Brazil

트완 티스 오버시즈
Toine Thys' Overseas

네 명의 음악가가 엮어낸 또 하나의 세상

벨기에 출신 색소폰 연주자 트완 티스와 이집트 우드 연주자 이합 라드완을 주축으로 구성된 4개국 출신 음악가들이 모여 만든 프로젝트 밴드로 그 국적만큼이나 다채로운 빛깔의 음악을 선보인다. 거침없고 자유로운 트완티스는 특유의 따뜻한 색소폰 음색으로 음악을 이끌어 나가며, 이합 라드완의 우드 연주는 이집트의 열정과 에너지를 담아낸다.

Toine Thys' Overseas is the story of the meeting between the Toine Thys, central figure for the saxophone and the Egyptian oud player Ihab Radwan, accompanied by the percussionist Zé Luis Nascimento, and the Luxembourg cellist Annemie Osborne. At the crossroads of Arabic music and Hijaz modes, jazz and tonal improvisation, classical music and rhythms of Brazilian music.



네덜란드
Netherlands

photo by Angèle Etoundi Essamba

보이 아키 듀오
Boi Akih Duo

사라져 가는 언어와 음악의 역동적인 풍경

보이 아키 듀오는 현재는 천여 명의 사람들만 사용하고 있는 사라져 가는 말루쿠의 언어와 음악의 문화적 기원으로부터 동서양의 독특한 조화를 통해 다양한 시도를 근간으로 작곡, 즉흥연주, 가사에 차별성을 둔 음악으로 관객들과 끊임없이 소통한다. 이들 음악의 특징은 보컬의 독특한 음악적 언어가 전통이 요구하는 다양한 요소들과 혼합하고 발전하여 그들만의 특별하고 역동적인 음악 풍경을 선사한다.

Boi Akih has developed a distinctive repertoire, one in which cultural roots form the basis for composition, improvisation and text. The new program of the duo reflects the development of their own musical language whereby sound and elements from various traditions take on a new meaning.



인도
India

임란 칸&나임 칸
Imran Khan & Naim Khan

음악 명가의 후예들이 꿈꾸는 인도음악의 '오래된 미래'

시타르 연주자 임란 칸은 라자흐스탄 지역 시카르 가라나 출신의 3대째 이어온 음악 명가의 후손이다. 삼촌 사랑이 명인 술탄 칸으로부터 음악적 영향을 받았으며 시타르 연주로 실력을 인정 받았다. 타블라 연주자 나임 칸 역시 타블라 명인 니자무딘 칸의 아들로 조드푸르 음악명가의 유산을 이어가고 있다. 두 젊은 음악명가의 후예들이 꿈꾸는 현대화된 인도 전통음악의 미래를 엿볼 수 있다.

Imran Khan continued his sitar training under his grandfather, Years of training, performances and collaborations have led to a depth of sound in Imran's sitar playing. Naim Khan began his training in tabla. He is known for his rhythmic sense and clarity on the tabla.

현의 동선이 그려낸 한 폭의 그림

현 위의 노래 The Songs on the Strings

9. 17. 목. 18:20 | 17th Sep. (Thu) 18:20

MBC   전주MBC 생중계/ 전주세계소리축제 공식 유튜브, 페이스북 생중계
Live Broadcasting of Jeonju MBCTV on YouTube&Facebook!

사회_이충훈, 이안

올해 축제의 모티브인 현악기와 소리축제가 그동안 지향해 온 전통을 기반으로 한 기획 프로그램의 핵심이 '현 위의 노래' 속에 녹아든다. 명인들의 전통 산조부터 동서양 현악기(가야금-첼로)의 이질적이면서도 독특한 만남, 아쟁, 판소리와 함께 무대에 오를 줄타기 공연이 이채로운 그림을 만들어 낸다. 아쟁 김영길, 판소리 최영인, 줄타기 박희승, 고수 조용안이 세대 간 호흡을 맞춰 눈과 귀가 즐거운 새로운 공연을 선보인다. 여기에 가야금 지성자 명인과 성금연가락보존회, 아마티 첼로 소사이어티가 호흡을 맞춰 산조와 바흐에 이르는 동서양 대표적 레퍼토리로 이색적인 하모니를 선사한다. 가야금과 거문고 연주자가 한 팀을 이룬 '달음'은 탈춤에서 영감을 받아 만든 곡 '탈(TAL)'을 연주한다. 마지막 무대는 판소리, 장구, 거문고, 대금, 피리, 아쟁 등 20여 명의 전통악기 연주자와 소리꾼이 출동해 현악기 중심의 전통즉흥 시나위로 피날레를 장식한다.

The stringed instruments which are the motif of the 2020 Sori Festival and the core program Sori Festival has pursued, based on traditional music, will melt into the program of 'Songs on the Strings'. It expresses the uniqueness of the stringed instruments and the comprehensive association of strings and 'Link' so colorfully.



Program

줄타기 시나위 Tightrope Sinawi

아쟁 김영길, 줄타기 박희승,
판소리 최영인, 고수 조용안

Kim Yeonggil (Ajaeng), Park Hoesung (Tightrope)
Choi Yeongin (Pansori), Jo Yongan (Drummer)



산조와 바흐 Sanjo and Bach

가야금 지성자, 성금연가락보존회(김보경, 강해미, 강현선, 김은정, 박현주, 윤도희, 이정민, 장승희, 차유림), 아마티 첼로 소사이어티
(1st - 김선경, 이경주, 안지영, 김주빈, 2nd - 권덕주, 조주현, 박혜원, 박영규, 3rd - 이슬기, 박혜란, 문지민, 나다운), 편곡 지성호, 고수 조용안
Ji Seongja(Gayageum), Sunggeumyeon Music preservation Society, Amati Cello Society, Ji Sungho(Arrangement), Jo Yongan(Drummer)



탈(TAL) 달음 Dal:um

가야금 하수연, 거문고 장서연

Hasuyeon(Gayageum), Jang Seoyoun(Geomungo)



더블시나위 Double Sinawi



판소리 방수미, 전주판소리합창단(이효인, 최가현, 김혜련, 기태희, 김이선, 김진아, 양혜원, 김진술), 장구 유인상, 장구 정준호, 거문고 허익수, 거문고 이정석, 대금 원완철, 대금 이창선, 피리 박치완, 피리 이승현, 아쟁 신재현, 아쟁 신현식

Bang Sumi(Pansori), Jeonju Pansori Choir(Lee Hyoin, Choi Gahyun, Kim Hyeryeon, Ki Taehee, Kim Yisun, Kim Jina, Yang Hyewon, Kim Jinsol), Yoo Insang(Janggu), Jung Joonho(Janggu), Heo Iksoo(Geomungo), Lee Jungseok(Geomungo), Won Wanchul(Daegeum), Lee Changsun(Daegeum), Lee Seungheon(Piri), Park Chiwan(Piri), Shin Jaehyun(Ajaeng), Shin Hyunsik(Ajaeng)

보통의 일상과 꿈을 잇는 노래 이야기

KBS 한국인의 노래 앵콜 로드쇼

KBS "The Greatest Songs of Korea" Concert

9. 18. 금. 19:00 | 18th Sep. (Fri) 19:00



전주세계소리축제 공식 유튜브, 페이스북 생중계
Live on YouTube & Facebook!



가장 보통의 일상을 살아가는 사람들, 이들의 일상과 꿈을 잇는 무대가 시작된다. 최근 종영된 KBS1TV <한국인의 노래>는 총 9회 방송을 통해 음악을 좋아하는 보통 사람들의 이야기와 음악을 소개하는 프로그램이다. 대한민국 대표 작곡가이자 프로듀서 하광훈이 숨겨진 보석을 발굴하고, 가요사의 주옥같은 곡들과 참가자들의 이야기, 목소리와 인생에 어울리는 곡을 골라 편곡, 음원을 선출한다. 이번 소리축제가 준비한 앵콜 로드쇼 <한국인의 노래>는 시즌1 참가자 중 일부를 초청해 방송에서 선보였던 곡과 애창곡을 들려준다. 출연자들과 일대일로 그들의 삶과 음악 이야기를 허탄하게 나누는 살롱 콘서트 형식으로, 양악과 국악이 어우러진 밴드는 안정적이며 탄탄한 라이브 사운드를 선사한다. 한국 가요사의 명곡을 재조명할 수 있는 기회이기도 하다.

출연진 하광훈, 김준수, 임철호, 김은혜, 김도연, 정보권, 윤준, 임수현, 손세운 with 하광훈 밴드

Korean's Songs' of KBS 1 TV is a program that introduces the stories and songs enjoyed by ordinary people through 9 episodes. The encore road-show 'Korean's Songs' prepared by Sori Festival for its audience, will present the acclaimed broadcast songs, inviting some cast members of the first season. It's a salon-concert type stage where each artist can tell his or her own music life and story with candor.

Director Ha Kwanghoon

Cast Hakwanghoon, Kim Junsu, Im Chulho, Kim Eunhye, Kim Doyeon, Jung Bokwon, Yoon Jun, Im Soohyun, Son Sewoon, Hakwanghoon band

KBS 한국인의 노래 앵콜 로드쇼 "출연진소개"



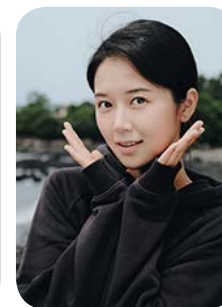
김준수 (1회 출연자)

국악의 대중화를 꿈꾸는 '국악계 아이돌'



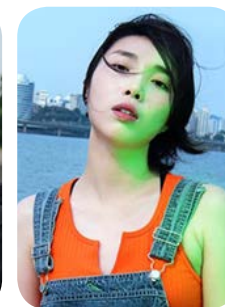
임철호 (1회 출연자)

아버지에 대한 그리움을 노래한 '주유소 파바로티'



김은혜 (2회 출연자)

트로트에 도전한 성악 전공자 전직 승무원 '행복한 새색시'



김도연 (3회 출연자)

포기할 수 없는 뮤지션의 꿈, 인디밴드 보컬 '달북음탕집 알바생'



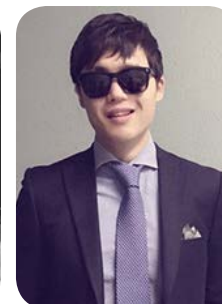
정보권 (5회 출연자)

대기만성형 소리꾼, 복치고 노래하는 '국악계의 보석같은 청년'



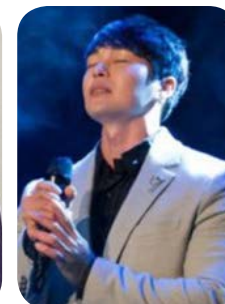
윤 준 (5회 출연자)

평생 노래만 해 온 미사리 출신 무명 가수 '라이브카페 싱어송라이터'



임수현 (8회 출연자)

아내에게 뒤늦은 프로포즈를 한 사고로 시력을 잃은 '시각장애인 안마사'



손세운 (9회 출연자)

음원을 내며 마지막 소원 성취한 '아마추어 가요제 마니아 헬스 트레이너'

제작진 음악감독 및 책임 프로듀서, 총연출 하광훈, 조연출 이재화

연주자 하광훈 밴드

드럼 고종원, 베이스 이준현, 기타 서창원, 퍼커션 류재형, 키보드 윤정로, 키보드·아코디언 장기준, 색소폰 배성일, 가야금 김민정, 피리 이재혁, 바이올린 김미나, 이루다, 문혜연, 박주연, 첼로 채인영, 연수진, 프로툴 박준형



전 세대가 함께 만드는 이음과 화합의 노래

전주세계소리축제 X
전북CBS <별빛콘서트>Jeonju Int'l Sori Festival X
JEONBUK CBS <Starlight Concert>

9. 19. 토 17:00 | 19th Sep. (Sat) 17:00

전주세계소리축제 공식 유튜브, 페이스북 생중계
Live on YouTube & Facebook!

매해 소리축제를 통해 대중에게 행복하고 즐거운 시간을 선사하는 'CBS와 함께하는 별빛콘서트'. 올해는 코로나 19로 인해 실내공연으로 진행된다. 최고의 보컬리스트 손승연, 실력파 보컬 광동현, 25인조 하모나이즈와 코리아 쿵 챔버 오케스트라의 협연까지. 대중음악과 성가, 뮤지컬 클래식 등 장르를 초월한 무대를 선보인다. 특히 이번 공연은 코로나 19로 인해 심신이 지친 관객들에게 치유의 멜로디를 선사하며, 잃어버린 것들에 대한 소중함, 연결의 의미를 되새긴다.

'Starlight Concert with JEONBUK CBS' presents a happy and pleasant time to the public with Sori Festival each year. The best vocalist Son Seungyeon, Kwak Donghyun, Harmonize and Korea Coop Chamber Orchestra will perform on the stage together. They will go over genres presenting popular songs, hymns, and classical music, and make the stage and their audience one.



손승연 Son Seungyeon

폭발적인 가창력과 섬세한 감정표현으로 대중들에게 큰 감동을 선사하며 불후의 명곡 다수 우승, 복면가왕 8연승, 여성 가왕 1위 등 다양한 타이틀을 보유한 실력파 보컬리스트다. 최근 미국 진출을 앞두고 다방면으로 활동하며 국내 관객을 만나고 있다.

광동현 Kwak Donghyun

'히트싱어'의 모창 능력자, '팬텀싱어'의 유일한 락커로 준우승을 차지한 실력파 보컬리스트. 록, 발라드, 크로스오버까지 다양한 장르의 음악을 선보이며 대중에게 인정받는 보컬리스트로 손꼽힌다. 뮤지컬 '잇다르타', 'We will rock you' 등의 주연으로 활약하고 있다.



하모나이즈 Harmonize

국내 최초의 쇼콰이어 그룹으로 2016년, 2018년 세계합창올림픽에 출전해 2연패를 달성했다. 최근 라이온킹 버싱킹 영상이 유튜브 1400만 조회수를 돌파, 방송 출연 등으로 큰 화제를 모았다.



코리아쿵 챔버 오케스트라 Korea Coop Chamber Orchestra

전문 연주자들로 구성된 오케스트라로 협동조합의 가치를 토대로 2014년 창단됐다. 매년 90여회의 오페라, 발레, 정통 클래식, 필름 콘서트 등 활발한 연주 활동을 이어가고 있다.

판소리에 덧입혀진 청년 뮤지션들의 NEW시나위

폐막공연 '전북청년 음악열전'

Closing Concert 'Fever Time'

9. 20. 일. 15:00 | 20th Sep. (Sun) 15:00



JTV 생중계/ 전주세계소리축제 공식 유튜브, 페이스북 생중계
Live Broadcasting of JTV on YouTube&Facebook!

코로나19를 넘어서기 위한 우리지역 예술가들의 시끌벅적 뜨거운 난장이 펼쳐진다. '젊은판소리 다섯바탕'을 통해 매년 주목받는 신예 소리꾼들을 소개해 온 소리축제. 올해 폐막공연에서는 이들 젊은 소리꾼 5명을 필두로 전통음악, 락, 클래식 등 장르 불문 즉흥 시나위공연을 선보이며 침체된 예술계에 활력을 불어넣는다. 코로나19의 파고 속에서 무대 기회를 빼앗긴 젊은 뮤지션들에게는 살풀이와도 같은 무대이자, 사이다처럼 시원하게 정제된 열정과 패기를 폭발시킬 수 있는 시간이기도 하다. 판소리 다섯바탕의 주요 대목을 새롭게 편곡한 곡을 기반으로, 다양한 장르를 넘나드는 60여 명의 출연진들이 커다란 음악적 흐름 속에서 스스로의 포지션을 찾아가며 전통 시나위의 즉흥성을 새로운 음악적 질서로 재편해낸다.

Sori Festival has introduced new Pansori talents through 'Five Batangs of Young Pansori Artists' every year. This year, in the Closing Concert, centering around those five Pansori artists, all of the participating artists will show an improvisational sinawi performance including traditional, rock, and classical music beyond genres, which will inspire vitality to the depressed arts world.



제작진 연출 박재천, 음악감독(편곡 및 음악지도) 미연, 악보 및 음원제작 이정환, 스코어리더 임지혜



김지연 Kim Jiyeon / 젊은판소리다섯바탕 <홍보가>

- 제11회 대한민국 서동판소리 민요대제전 대상
- 뉴욕 카네기홀, 시드니 오페라하우스 등 판소리 공연
- 관현맹인전통예술단 단원



조정규 / 젊은판소리다섯바탕 <적벽가>

- 한국예술종합학교 전통예술원 예술사 졸업
- 제45회 전주대사습놀이 전국대회 판소리일반부 장원
- 제38회 온나리국악경연대회 판소리 금상



김정훈 Kim Jeonghoon / 젊은판소리다섯바탕 <춘향가>

- 관현맹인전통예술원 창극단 상임단원
- 한국예술종합학교 전통예술원 졸업
- 제26회 임방울국악제 판소리부문 최우수상



이희정 Lee Hee Jeong / 젊은판소리다섯바탕 <심청가>

- 문화포럼 나니레, 이희정밴드 대표



김수인 Kim Sooin / 젊은판소리다섯바탕 <수궁가>

- 중앙대학교 예술대학 전통예술학부 재학
- 제21회 임방울국악제 판소리 학생부 대상
- 소리꽃가객단원, 청어람우리춤연구회원



이동준 Lee Dongjun / 대금

- 전북대학교 한국음악대학원 대금석과장
- 창작음악그룹 가악프로젝트 단원



박신의 Park Sinwui / 대금

- 한국전통문화고등학교와 전주교육대학교 출강
- 전북도립국악원 단원



김종현 Kim Jonghyun / 대금

- 창작민속악단 악바리 대표
- 제17회 전국지역신문의 날 문화예술대상 수상



임성애 Lim Seonagae / 소금

- 예술교육진흥원 강사
- 퓨전국악그룹 풍류
- 주노 프로젝트 단원



최신 Choi Sin / 소금

- 전북도립국악관현악단 상임단원
- 제11회 전국대금경연대회 일반부 대상



서수진 Seo Soojin / 아쟁

- 광주빛고을국악제전 일반부 기악 대상
- 국립극장 여우락 페스티벌 '아는노래면' 초청연주
- 2019국립국악원 기획공연 목요풍류 선정연주
- 창작음악그룹 '가악프로젝트' 동인



마도현 Ma Dohyeon / 아쟁

- 제26회 정음전국국악경연대회 일반부 최우수상
- 국악예술단 '고향' 단원



박진원 Park Jinwon / 아쟁

- 창작민속악단 악바리 단원
- 박진원 아쟁 독주회
- 두바이, 카자흐스탄 등 다수 해외 공연



김한샘 Kim Hansaem / 장구

- 서울시 무형문화재 제25호 판소리고법 전수장학생
- 2015 전국국악대전 고법부문 대상
- 2017 전주대사습놀이전국대회 명고부 우수상



김미정 Kim Mijeong / 장구

- 고니아 멤버
- 2019 Seoul music week 고니아 쇼케이스 선정



국은예 Kook Eunye / 해금

- 중요무형문화재 제1호 종묘제례악 이수자
- 국은예 'etre' 대표
- 양상별 지고 동인



김나영 Kim Nayoung / 해금

- 한양대학교 음악대학 국악학과 석사 졸업
- 전라북도립국악원 관현악단 상임단원
- 국가무형문화재 제1호 종묘제례악 이수자



국재환 Kook Jaehwan / 해금

- 제11회 종로 전국 국악경연대회 장원
- 모스크바 차이코프스키 음악원 협연
- 전라북도 문화재 제 46호 전라삼현육각 전수생
- 민속악회 맴돌, 창작민속악단 악바리 단원

**정해성 Jeong Haesung / 가야금**

- 제25회 전주대사습놀이 전국국악대회 학생부 장원
- 제45회 대한민국 춘향국악대전 기악현악 일반부 대상
- 제45회 전주대사습놀이 전국국악대회 일반부 차하

**권민지 Kwon Minji / 가야금**

- 전북브랜드공연 춘향 가야금단원
- 현, 퓨전국악 소리에 가야금단원, 국악예술가사

**김미정 Kim Mijeong / 가야금**

- 전통예술단 '훈' 단원
- 제12회 여수진남 전국국악경연대회 교육과학기술부장관상
- 제21회 전북도립관현악단 '협연의밤' 가야금 협연

**고안나 Koh Anna / 피리, 태평소**

- 유덕관, 석종관, 김찬섭 선생님께 태평소 사사
- T&S Project 디렉터

**배재현 Bae Jaehyun / 피리, 태평소**

- 사수제천보존회 피리 지도교수
- 전라삼현육각 전수자

**강호천 Kang Hocheon / 피리, 태평소**

- 창작민속악단 악바리 동인
- 제57회 한국민속예술축제 대통령상
- 제24회 완산국악대전 일반부 우수상

**여현수 Yeo Hyeonsu / 기놀이, 장구**

- 강령탈춤 전승회
- 제13회 전국전통문화개인놀이경연대회 전라북도지사 최우수상(기놀이)

**김선월 Kim Seonwol / 기놀이, 팽과리**

- 전북무형문화재 제 7-6호 고창농악 보조강사
- 2019 한국국악협회 전국국악대전 농악부문 준우수상
- 구미 전국농악경연대회 대상

**노준영 No Junyoung / 모듬북**

- 제11회 전국 송달국악대전 고별일반부 대상
- 현 완주향토예술문화회관 무대감독
- 퓨전국악실내악단 '소리'에'단원
- 민전라북도 무형문화재 제9호 전주장학생

**노용현 Rho Yonghyun / 드럼**

- 2003 대한민국 락페스티벌 최고 드러머상 수상
- 2013 World Ethnic Music Festival 참가
- 2015, 2016, 2019 전주세계소리축제 폐막 연주

**김은수 Kim Eunsu / 드럼**

- 콘텐츠무브먼트 '치다' 대표
- 퓨전국악실내악단 소리에 드러머주
- 세악사프로젝트 퍼커셔니스트

**박동석 Park Dongsuk / 미디**

- 2019 세종 현대 모터갤러리 시즌 5 음악디렉터 참여
- 2019 Spectrum of sound 박동석 작곡발표회
- 2019 전주세계소리축제-소리프론티어 소리축제 상
- 창작음악그룹 가악프로젝트 대표

**안태상 Ahn Taesang / 기타**

- 현, 오감도 대표
- 안태상밴드 대표

**황대귀 Hwang Daekwi / 기타**

- DK기타공방, 황대귀제즈밴드 대표
- 미국 University of the Arts 재즈 퍼포먼스 석사졸업

**김형택 Kim Hyungtaek / 기타**

- 고니아(Gonia) 1, 2, 3, 4집 앨범 발표 및 활동
- Japan Tour 초청 공연
- 2020 저니 투 코리아 선정 (전통의 경계)

**이안나 Lee Anna / 키보드**

- 소리어스앙상블 단원
- 쇼운컴퍼니 대표

**정보빈 Jeong Bobin / 키보드**

- 오감도
- 안태상밴드

**이백희 Lee Baekhee / 보컬**

- 전주MBC 라디오 '이백희의 별이 빛나는 밤에' 진행
- 현 밴드 스타피쉬, 오호밴드
- 교통방송 라디오 TBN차차차 진행

**오현웅 Oh Hyeonung / 테너**

- 이탈리아 성악회 콩쿨 호남지역 대상
- KBS교향악단, 여수심포니오케스트라 등 협연
- 오페라 팔리아지, 카르멘 등 주조역 출연

**이강호 Lee Gangho / 테너**

- 가천대학교 정기연주회 다수 출연
- 가천대학교 오페라연구회 회장 역임

**이승재 Lee Seungjae / 바리톤**

- 성악 앙상블 신선놀이 대표
- 앙상블 뽀넬레 단원

**조용민 Cho Yougmin / 바리톤**

- 음악교육신문사 콩쿨 대상
- La traviata, Carmen, Hansel und Gretel, Le Nozze Di Figaro 주조역

**김민성 Kim Minsung / 베이스**

- 고니아(Gonia) 1, 2, 3, 4집 앨범 발표 및 활동
- Japan Tour 초청 공연 (Kobe, Osaka, Okinawa)
- 2020 저니 투 코리아 선정 (전통의 경계)

**박윤호 Park Yoonho / 베이스**

- 퓨전재즈밴드 '바람차람' 베이스
- 재즈&판 밴드 '이그르산트리오' 베이스
- 퓨전재즈밴드 'Jazzpia' 베이스&하모니카

**김성수 Kim Sungsu / 피아노**

- 김성수모던재즈트리오 대표&리더
- 강허달림밴드 전속 피아노 세션
- 음악과 겸임교수

**강지수 Kang Jisu / 바이올린**

- 앙상블 프리이즈 대표
- 완주필하모닉 오케스트라 악장
- 클로리아스트링오케스트라 단원

**김민희 Kim Minhee / 바이올린**

- 사) 호남오페라단 단원역임
- 클나무필하모닉오케스트라 단원역임
- 퓨전국악실내악단 소리에 단원

**박상희 Park Sanghee / 첼로**

- 전북대학교 예술대학 음악학과
- 독일 시립 다름슈타트 음대

**유지윤 Yoo Jiyeon / 첼로**

- 前 나리네, 나르샤, 청, 소울 등 다수 실내악단 첼로 연주자
- 現 퓨전국악 실내악단 소리에 단원, 첼라첼로 앙상블 단원

**이영화 Lee Younghwa / 콘트라베이스**

- 송정벌레 멤버
- 백제예술대학교 실용음악과 졸업
- 목원대학교 재즈학부 졸업

**김윤성 Kim Yoonsung / 콘트라베이스**

- 나사렛대학교 실용음악과 졸업
- 동의대학교 실용음악과 석사과정

**장경수 Jang Kyongsu / 색소폰**

- 2019 유벨톤심포니오케스트라 협연
- 2018 전국체육대전 초청 연주
- 2017 (주)넥스 게임 OST 번외곡 편곡 참여

**최규민 Choi Kyumin / 트럼펫**

- 2019 가수 서울상경음악단 쇼케이스 연주참여
- 2019 가수 빅터디앤소울파우더 쇼케이스 연주참여
- 피아니스트 신관웅 빅밴드 1st Trumpet 연주 참여

**센세이션 브라스
Sensation Brass /
금관악기**

2013년 창단한 젊은 연주자들로 구성된 팀으로 전북 클래식 음악의 발전을 위해 클래식 외에도 다양한 장르의 레퍼토리를 개발하며 다양한 활동을 하고 있다.

구성원: 김승환(트럼펫), 전보영(트럼펫), 김경훈(호른), 오민혁(트럼بون), 송성재(튜바)

**엘레디어썸 Already Awesome / 퍼포먼스**

창조적이고 예술적인 배경과 다양한 장르의 생각이 모인 아티스트 그룹으로 스트릿댄스부터 순수무용까지 하나의 틀과 장르로 구분되어 있지 않은, 다양한 시선과 생각을 통한 움직임으로 창작을 만들어내는 아티스트 그룹이다.

구성원: 한솔, 강다솜, 이선재, 정종웅, 최태현

찾아가는 소리축제 Music Caravan with Sori Festival

문화 나눔의 가치를 실현하는 찾아가는 소리축제

후원  전라북도교육청

찾아가는 소리축제는 전라북도교육청과 전주세계소리축제가 함께 하는 6년차 미래관객 육성프로젝트다.

전라북도 시·군 초·중·고등학교 중 문화적 접근성이 취약한 도서간 산 소규모 학교를 대상으로, 해외에서 작품성을 인정받은 공연이 찾아가는다. 문화사각지대에 놓여 공연장을 방문할 기회가 적은 도내 문화 소외지역 학생들에게 문화 나눔의 가치를 실현한다.

'Music Caravan with Sori Festival' is a project currently in its 6th year, through which Jeollabuk-do Office of Education and Jeonju International Sori Festival have collaborated in order to foster future audiences.



10월 21일 (수)

남원
송동초등학교

10월 22일 (목)

익산
이리게문초등학교

10월 23일 (금)

군산 고군산군도
6개 학교 연합
(선유초·중, 무녀초, 신시초,
야미분교, 비안도초)

10월 26일 (월)

임실
성수초등학교

매직드로잉 가족극 <두들팝>

브러쉬 씨어터 손 그림과 스크린 아트의 만남! 아이들의 상상력을 자극하는 <두들팝>

우리 모두 한번쯤은 해봤을 낙서들이 살아 움직이는 두들팝!

두 개구쟁이들이 거대한 화이트보드 벽에 잉크방울을 튀기며 그려낸 동물들이 프로젝터 영상과 만나 움직인다. 우기와 부기가 그린 낙서들이 완성되어 하나의 그림이 되는가 싶다가도 금세 지워지고, 또 다시 채워지며 끊임없이 새로운 모양으로 변해간다. 통통 튀는 상상력과 보드마카로 무장한 두 개구쟁이의 모험 <두들팝>! 호기심으로 가득 찬 어린이를 찾아가는다.

Brush Theater's 'Doodle Pop'; Family Show of Magic Drawing Encounter of Drawing and Screen Art!

'Doodle Pop' Stimulating Kids' Imagination the animal drawings that two mischievous kids create, snapping ink drops on a large whiteboard, move dynamically with the images cast by a projector.



[브러쉬 씨어터]는 전 세계의 모든 아동과 청소년들이 사회, 경제, 지리적 배경에 상관없이 수준 높은 공연을 누릴 권리가 있다는 사실을 중요하게 생각한다. 이를 통해 문화예술이 그들의 일상에 스며들 수 있도록 다채로운 예술 경험을 제공하며 아이들을 위한 문화적 가치를 만들고자 한다. 전 세계 유수한 축제와 공연장의 초청을 받아 작품을 소개했다.

- 2018 영국 에딘버러 프린지 페스티벌 가디언지 선정 'BEST SHOW' 선정 & Asian Artist Award BEST COMEDY 수상

- 2019 영국 에딘버러 프린지 페스티벌 Editor's Choice 수상 등

전주세계소리축제 조직위원회

| 임원 |

명예조직위원장 | 송하진 전라북도지사

조직위원장 | 김 한

집행위원장 | 박재천

부위원장 | 심인택 국립남도국악원 예술감독

부위원장 | 최동현 군산대학교 국문과 명예교수

상임위원 | 윤여일 전북도 문화체육관광국장

상임위원 | 이화동 전북대학교 한국음악학과 교수

상임위원 | 지성호 작곡가

| 외부감사 |

오용규 전북대학교 경영학부 명예교수(외부감사)

| 조직위원 |

김국재 전라북도교육청 교육국장

김미진 전북도민일보 문화부 차장

김병오 전주대학교 문화융합콘텐츠학과 교수

변주승 전주대학교 산학협력단장

서현석 한국소리문화의 전당 CEO

소재호 한국예총 전북연합회장

양진성 임실필봉농악보존회장

유춘택 전라북도외국어자원봉사회장

이기선 전북자원봉사종합센터장

이기전 전북문화관광재단 대표이사

이미배 전북대학교 음악과 부교수

이영호 전북대학교국제교류센터장

정지영 전북대학교 무역학과 교수(내부감사)

정진욱 전주영상위원회 사무국장

최락기 전주시 문화관광체육국장

전라북도문화예술과

윤여일 문화체육관광국장

김성관 문화예술과장

주영환 예술지원팀장

이연심 주무관

전주세계소리축제 조직위원회

| 콘텐츠운영부 | 기획팀,무대팀

부장 한지영

| 기획팀 |

팀장 조성원, 차장 이윤주, 팀원 장은옥,

인턴 김소리, 양지혜

| 무대팀 |

팀장 최형범

| 대외협력부 | 홍보팀,행사팀

부장 김회경

| 홍보팀 |

팀장 이조은, 팀원 이지환

| 행사팀 |

팀장 김경훈, 팀원 구국희

| 행사팀 사이트매니저 |

전선호, 채동석, 유지훈, 이동훈, 김종호, 박준규,

박래렬, 유상현

| 행정실 |

실장 김동희

| 행정팀 |

팀장 조현철, 팀원 최다미, 이미란

| 소리천사 |

강정민, 강 훈, 김바다, 김영근, 김윤경, 김정현, 김준성,

김지수, 김찬우, 김태령, 김하영, 문현호, 박근호, 박서희,

박효열, 서문주현, 서민지, 서정연, 서준하, 선나은, 송지현,

신태규, 안우현, 안지윤, 안혜란, 오기정, 오윤수, 윤대영,

윤민주, 윤주희, 이수현, 이예빈, 이예린, 이정관, 이찬진,

전지훈, 정다영, 정지윤, 제혜림, 조영인, 조예린, 조은진,

최현지, 최홍준, 한채호, 허은애

전주세계소리축제 제작진

연출 박재천

음악감독(편곡 및 음악지도) 미연

악보 및 음원제작 이정환

스코어리더 임지혜

기술감독 박기남

무대감독 강인천, 김응완

무대조감독 황규현

무대진행 조보현, 노경한, 김성빈, 이정연, 노윤태

| 음향팀 |

음향하우스감독 최동복, 송성현

방송콘솔 송인환

음향모니터감독 양경혜, 홍지은

음향스테이지스테프

김승식, 김민환, 서병철, 안혜민, 강주연

| 조명팀 |

조명디자인 임재덕

조명오퍼레이터 안미란

조명스테프 이상진, 김현아

조명기술팀 박상호, 신승열, 이형진

| 영상제작팀 |

우기하, 허인철, 최석주, 모용우, 박소라, 조민수,

장수호, 한지원, 정은선

| 영상기술팀 | 최미경

| 영상중계팀 |

심윤보, 김경복, 이상구, 장세채, 이춘호, 황성필,

장지혁, 유태호

| VR360중계팀 |

원상연, 안수진, 김인겸

| 무대제작 |

무대디자인 김대한

무대디자인 어시스턴트 김태환, 계은영

| 하드웨어 |

LED전광판 공간미디어 이성희, 최호원

레이저 메카트로닉스 박상현, 김인중, 정용현

한국소리문화의전당

| 경영관리부 |

부장 소진수, 과장 임익중, 과장 정범수, 과장 이동수,

과장 한홍민

| 문화사업부 |

부장 박홍재

기획사업팀

과장 이기연, 대리 유경희, 대리 이안나, 대리 강성용,

김미라

무대기술팀

-기계 팀장 박성일, 정대영, 박은성, 백우진, 배태호

-무대 김지현, 한승주, 김지애

무대운영팀

-음향 팀장 박영모, 과장 남성훈, 정영모, 이동수,

조종호, 장오성

-조명 과장 장정규, 과장 박성진, 대리 송두영,

대리 장일식, 정택진

고객지원부

부장 강현규, 과장 김형주, 과장 김미미, 박보화,

허미란, 안은홍, 함지수

금융으로 더 따뜻한 세상을 만드는 전북은행

누구보다 뜨거운 열정과 강한 의지를 가지고
살아가는 분들께 따뜻한 희망이 되어드리고 싶습니다



준법감시인: 신대철 / 제 2020-다-59호 (신익일자: 2020. 01. 29 현재)